

PLAN DE GESTIÓN DE RESIDUOS – FESTIVAL SOPLO DE LETRAS

Evento: Festival Soplo de Letras

Fechas: 9, 10 de mayo

Lugar: Plaza del Cristo, San Cristóbal de La Laguna (Tenerife)

Formato: Festival vallado con venta de entradas

Duración: 2 días

Fecha: 16 de mayo. **Lugar:** Teatro Leal de La Laguna *Plan de residuos propio.

1. OBJETIVO DEL PLAN DE RESIDUOS.

- A. Establecer un sistema eficiente, sostenible y responsable de gestión de residuos durante el desarrollo del Festival Soplo de Letras, garantizando el cumplimiento normativo y el compromiso medioambiental del evento.

2. IDENTIFICACIÓN DE FUENTES DE RESIDUOS.

AGENTE	TIPO DE RESIDUO
PROVEEDORES	
Foodtrucks	Envases de alimentos e ingredientes: plástico, cartón, latas
	Envases de servicio al público: bandejas, cartones, cubiertos
	Aceite usado de cocina
	Servilletas, papel, film usados
Escenario - Sonido e iluminación.	Residuos eléctricos: cables, cinta aislante.
	Restos de instalación: bridas, cinta americana, cintas de marcaje.
	Residuos personales del equipo técnico: latas, tupperes, bolsas.
	Material de embalaje: palets, cajas de cartón.
	Residuos de montaje y desmontaje: madera, tornillos, plástico.
Merchandising Pulseras Cashless	Cajas de cartón
	Papel
	Tela
	Agua
Vallado exterior - Sanitarios portátiles - Sillas plegables	Bridas
	Rafia o restos de rafia
	Cintas de embalaje

Cartelería - Atrezzo	Papel
	Cartón
PÚBLICO ASISTENTE	
Asistentes presenciales	Residuos de consumo en alimentación e hidratación personal: bandejas, cartuchos, botellas, servilletas
	Restos del consumo de tabaco.
	Restos orgánicos: comida, fruta, bebidas
	Residuos en baños: papel higiénico, productos de higiene
PERSONAL PROPIO	
Producción	Material de oficina: papel, cartuchos, plásticos
	Residuos personales: botellas, envoltorios, restos de comida.
	Emisiones indirectas: desplazamientos en coche
Barras	Latas
	Vidrio
	Cajas de cartón
	Corchos
	Plástico embalaje

3. SISTEMA DE SEPARACIÓN Y RECOGIDA.

Se aplicará un modelo de separación selectiva con los siguientes tipos de residuos:

TIPO DE RESIDUO

CONTENEDOR CORRESPONDIENTE

Envases

Amarillo

Papel y cartón

Azul

Vidrio

Verde

Orgánico

Marrón

Aceites usados

Contenedor especial o bidón

Resto (no reciclable)

Gris / negro

Residuos eléctricos

Punto limpio

4. INFRAESTRUCTURA Y UBICACIÓN DE CONTENEDORES

Se instalará contenedores para el público en un único punto, denominado **Área de Gestión de Residuos Centralizada** en las siguiente ubicación:

ZONA DE PÚBLICO

- 1 único punto de recogida selectiva (amarillo, azul, gris-negro)
 - Ubicado en: zona de foodtrucks - barra - área de restauración.

BACKSTAGE - ESCENARIO - CAMERINOS.

- 1 punto de recogida selectiva (amarillo, azul, gris, verde más depósito temporal para tornillería, maderas y material eléctrico, aislantes, otros).

TAQUILLA - ENTRADA (Seguridad)

- 1 contenedor amarillo para botellas plásticas y 1 contenedor gris para resto.

FOODTRUCKS

Cada foodtrucks cuenta con su propio plan de gestión de residuos en las que deben gestionar:
1 caja o contenedor para papel usado de oficina

- 1 contenedor gris para restos no reciclables.
- 1 contenedor marrón para residuos orgánicos.
- 1 contenedor amarilla para plásticos. para aceite usado
- 1 contenedor azul para papel y cartón reciclable.

BARRAS

- Provistas de contenedores amarillos (latas) y verde (vidrio).

CANTIDAD TOTAL DE CONTENEDORES ESTIMADA

TIPO DE CONTENEDOR	CANTIDAD SUGERIDA
Envases (amarillo)	8
Papel y cartón (azul)	7
Vidrio (verde)	2
Orgánico (marrón)*	1
Resto (gris/negro)	4
Punto limpio (backstage)	1

5. GESTIÓN Y RETIRADA

- Los residuos serán recogidos al finalizar cada jornada por el personal de limpieza y almacenados en los puntos establecidos.
- Se concierta con Urbaser la recogida de los residuos ya seleccionados en la mañana posterior a cada día.
- El aceite usado será gestionado por las cuatro empresas proveedoras de foodtruck.

- Los residuos eléctricos y de montaje serán clasificados por tipo y llevados a un punto limpio municipal por parte de la empresa de sonido e iluminación.

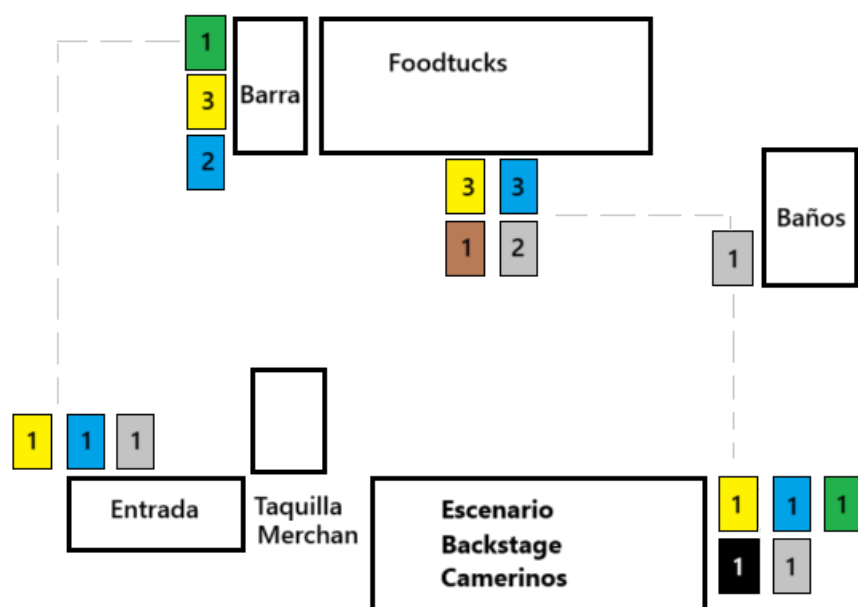
6. MEDIDAS DE CONCIENCIACIÓN

- Señalética clara y visible en todos los puntos de recogida
- Anuncios por megafonía y pantallas durante el evento fomentando el reciclaje
- Personal “eco-asistente” para guiar al público en el uso correcto de contenedores
- Información previa en redes sociales, web, notas de prensa y entradas sobre la política de sostenibilidad del festival.

7. CRONOGRAMA

FASE	ACCIONES PRINCIPALES
Antes del evento	Ubicación de contenedores, contacto con proveedores, señalética
Durante el evento	Supervisión, vaciado continuo, reposición, comunicación. Recogida de datos.
Después del evento	Recogida y transporte, limpieza, informe final.

8. UBICACIÓN EN EL ESPACIO



9. CONCLUSIÓN

El festival *Soplo de Letras* manifiesta su compromiso con la sostenibilidad y el respeto al entorno urbano y patrimonial de San Cristóbal de La Laguna mediante un plan de residuos detallado, funcional y adaptado a su tipología.